

HISTORISCHES
MUSEUM
BASEL

KLANG- BILDER

The title 'KLANG-BILDER' is written in large, red, stylized letters across a grid. The letters are filled with various musical notation symbols and small illustrations of objects. The 'K' contains a treble clef and a note. The 'L' contains a note. The 'A' contains a note. The 'N' contains a note. The 'G' contains a note. The 'B' contains a note. The 'I' contains a note. The 'L' contains a note. The 'D' contains a note. The 'E' contains a note. The 'R' contains a note. The grid also contains various illustrations of objects: a wooden chair, a white shell, a colorful vase, a white shell, a white cup, a wooden horseshoe, a blue glass bottle, a wooden barrel, a wooden vase, a small white cube, a wooden scale, a wooden barrel with a tap, and a blue glass pitcher.

Basler Musikalien des 16. Jahrhunderts

MUSIKMUSEUM

hmb.ch

24. Mai 2019 bis
2. Februar 2020



HISTORISCHES MUSEUM BASEL

Wir laden Sie herzlich ein zur Vernissage der Ausstellung

Klangbilder

Basler Musikalien des 16. Jahrhunderts

Donnerstag, 23. Mai 2019, 18 Uhr, im Musikmuseum

Einzigartige Drucke und Handschriften erzählen vom Basler Musikleben der Renaissance.

Basel war im 16. Jahrhundert ein «Melting Pot». Die Humanistenstadt als Ort des Buchdrucks war ein Anziehungspunkt für Gelehrte und bildete ein europäisches kulturelles Zentrum. Musik nahm dabei eine wichtige Stellung ein. So wurde in den Basler Familien der Amerbachs, Iselins und Platters musiziert, neueste Musik gesammelt und untereinander ausgetauscht: Madrigale, Motetten, Chansons, Lautenlieder, Orgel-tabulaturen, Psalmen und Musiktraktate. Diese bedeutenden Musikalien aus dem Besitz der Universitätsbibliothek werden nun erstmalig ausgestellt.

In Zusammenarbeit mit
der Schola Cantorum Basiliensis / FHNW
dem Musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Basel
der Universitätsbibliothek Basel

Es sprechen

Dr. Marc Fehlmann FRSA

Direktor Historisches Museum Basel

Prof. Dr. Martin Kirnbauer

Schola Cantorum Basiliensis / FHNW

Isabel Münzner

Kuratorin Musikinstrumente

Musikalische Umrahmung
Studierenden-Ensembles der
Schola Cantorum Basiliensis

Anschliessend Apéro und
Ausstellungsbesichtigung

Türöffnung 17.30 Uhr
wenige Sitzplätze

MUSIKMUSEUM

hmb.ch

Im Lohnhof 9, 4051 Basel
Mi-So 11-17 Uhr